

# Bachs Johannespassion für Kinder aufbereitet

Philharmonischer Chor bringt altersgerechte Fassung von Michael Gusenbauer am 6. April im Chorforum auf die Bühne


Bachs Johannespassion für alle Altersklassen präsentiert das Chorforum am Sonntag, 6. April, um 14.30 Uhr. Dazu sind insbesondere Kinder ab acht Jahren und Jugendliche eingeladen.

Die Schilderung der großen Gerichtsszenen vor dem Hohepriester und Pilatus scheint auf den ersten Blick zwar nicht unbedingt der beste Stoff zu sein, um Kinder an das Werk Bachs heranzuführen. Die Fassung von Michael Gusenbauer, die an der Fischerstraße 2-4 aufgeführt wird, will das Passionsgeschehen jedoch kindgerecht vermitteln. Zum ersten Mal in NRW gibt Michael Gusenbauer den jungen Zuhörern quasi eine Höranleitung. Auf die Frage, ob es schwierig sei, Kinder für klassi-

sche Musik zu begeistern, antwortet Michael Gusenbauer: „Ich glaube, dass Musik so etwas wie ein ‚Spielzeug für die Seele‘ ist. Wenn man Kindern das passende, kindgerechte Spielzeug zur Verfügung stellt, so werden sie sich dafür von sich aus begeistern.“ In seiner Fassung der Johannespassion stellt er dar, wie Verat und Schmerz, Weinen und Trösten in der klassischen Musik zum Ausdruck kommen, welche Instrumente für welche Stimmungen eingesetzt werden oder wie sich eine aufgehetzte und getriebene Menschenmenge anhört. Mit dieser „Werkbesprechung“ möchte er nicht nur das junge Publikum, sondern auch Erwachsene begeistern.

Um 17 Uhr steht schließlich die Jo-

hannespassion in ihrer ursprünglichen Form auf dem Programm. In beiden Konzerten singt der Philharmonische Chor Essen, begleitet von Mitgliedern der Essener Philharmoniker. Die Solisten sind Melanie Spitzau (Sopran), Anja Schlosser (Alt), Albrecht Kludszuweit (Tenor), Sebastian Seitz (Bass) und Robert Fendl (Jesus). Die musikalische Leitung liegt in Händen von Chordirektor Alexander Eberle.

 Karten für das Konzert um 14.30 Uhr kosten für Kinder 4, für Erwachsene 8 Euro. Tickets für das 17 Uhr-Konzert gibt es ab 16,50 Euro, jeweils an den Vorverkaufsstellen der TuP, an der Abendkasse sowie per E-Mail an [tickets@theater-essen.de](mailto:tickets@theater-essen.de)



**Gehört zu den Solisten: Opernsängerin Anja Schlosser (Sopran) bringt gemeinsam mit den Philharmonikern die Johannespassion auf die Bühne.** FOTO: KERSTIN KOKOSKA